

Leitura e Convergência de Mídias

Fóruns Permanentes
Desafios do Magistério

Rubens Queiroz de Almeida.
queiroz@ccuec.unicamp.br

20 de abril de 2011

UNICAMP

Centro
de
Computação

Não existe nenhuma fragata como um livro,
Para nos conduzir a terras distantes

Emily Dickinson

*There is no frigate like a book,
To take us lands away*

Informação é Poder

Francis Bacon (1561, 1626)

Informação é Mudança

Alvin Toffler

Você Sabia?

Estamos lendo
menos?

Uma pesquisa conduzida em agosto de 2007 pela Ipsos Public Affairs para a The Associated Press descobriu que 27% dos americanos não havia lido um livro no ano anterior.

People Do Read - Even Kids - They Just Do It Online

http://www.readwriteweb.com/archives/people_do_read_they_just_do_it_online.php

A leitura, que estava em declínio devido ao crescimento da televisão, triplicou entre 1980 e 2008, porque esta é esmagadoramente a forma preferida para receber palavras na Internet.

<http://hmi.ucsd.edu/howmuchinfo.php>

Pessoas entre 18 e 34 anos de idade preferem usar a Internet (46%) do que assistir televisão (35%), ler um livro (7%), ler um jornal (3%) ou folhear uma revista (menos de 1%)

Online Publishers Association



tweakers.net

SECOND LIFE

friendster

SMULWEB

Slashdot

imvo

myspace.com

orkut

del.icio.us

Hyves.nl

PARTY FLOCK

generationnext

SENIORSWEB

Ouders Online



KOESKEURIG

XING

listible

YouTube

twitter

Faceparty

upcoming

mypunchbowl

xanga.com

flickr

THE Well

校内网

5座

ChinaRen

ryze

Linked in

vrouwonline

last.fm

wink

飽豐樓

bato2

Chinaay.com

NICTROPOLIS

Awww.rocks.com



5Q校园网

谊多

底片网

facebook

VOX

EBO

JOURNAL

D R M .com

YEEJEE

亿聚

neopets

tribe

XUQACM

FaceRen

YuMe

netvibes

Blogger



jaiiku

techmeme

RATE IT ALL

SchoolBANK

dodgeball

HABBO

digg

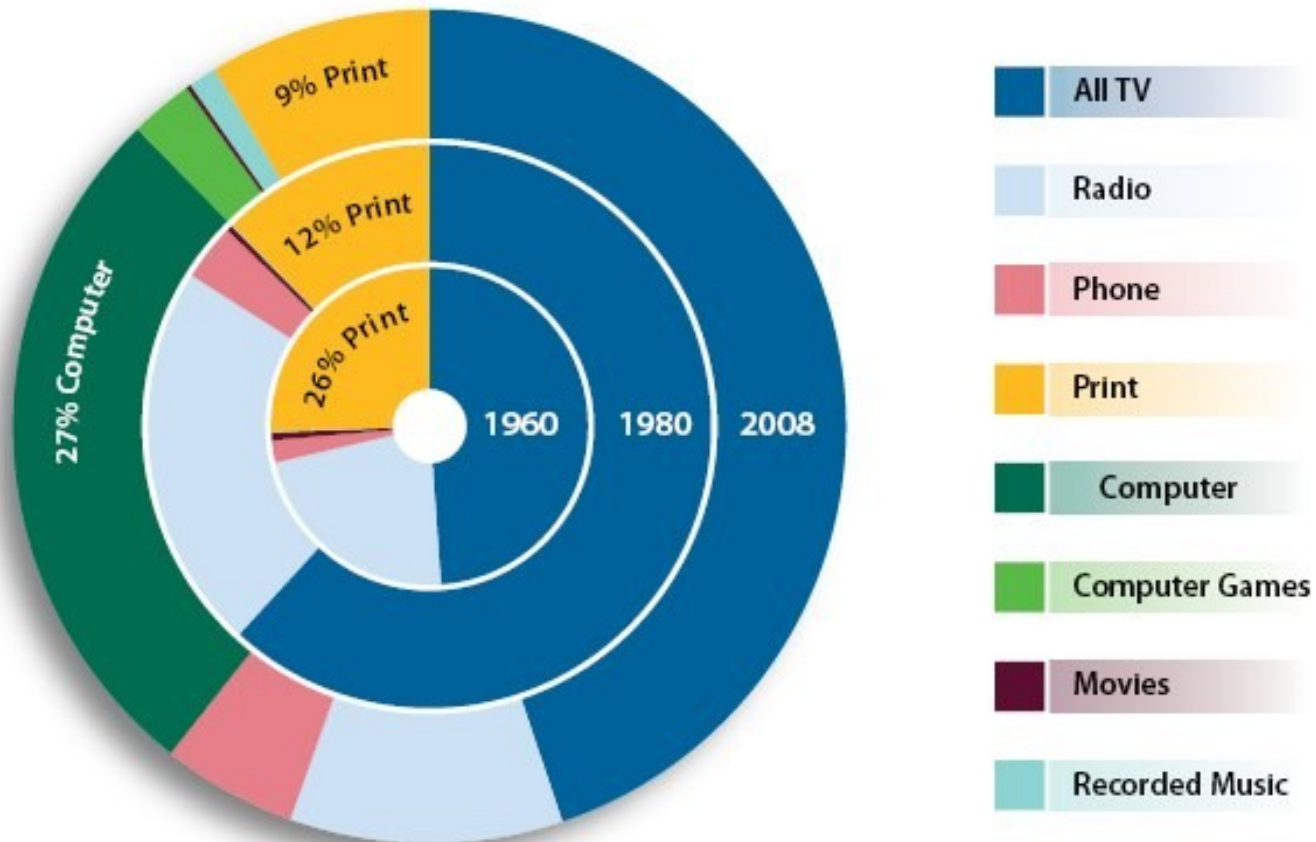
YAHOO! GEOCITIES



W. S. Van Dyke

Figure 6: Evolution of Reading

Fraction of words $INFO_w$ from different sources



Fonte: <http://www.wired.com/epicenter/2009/12/reading-expands-study/>



Um estudo de larga escala conduzido pela Universidade da Califórnia em San Diego e outras universidades de pesquisa revelou o que muitos de nós suspeitava há muito tempo: **nós estamos lendo, à medida que adotamos as novas tecnologias, muito mais palavras do que costumávamos.**

Study: Rumors of Written-Word Death Greatly Exaggerated
<http://www.wired.com/epicenter/2009/12/reading-expands-study/>
Revista Wired, Eliot Van Buskirk

Como é tão doloroso ler texto em telas de computadores e porque a experiência online promove uma certa impaciência, as pessoas tendem a não ler os textos completamente.

Ao invés disto, os usuários lêem superficialmente, selecionando palavras, sentenças e parágrafos de seu interesse, ao mesmo tempo em que passam por cima das partes do texto pelas quais se interessam menos

Nielsen (2000b)



As pessoas raramente lêem as páginas web palavra por palavra, elas escaneiam a página, destacando palavras e sentenças individuais. Em uma pesquisa sobre como as pessoas lêem websites, descobrimos que 79% de nossos usuários de teste sempre escaneavam qualquer nova página que encontravam; apenas 16% liam palavra por palavra.

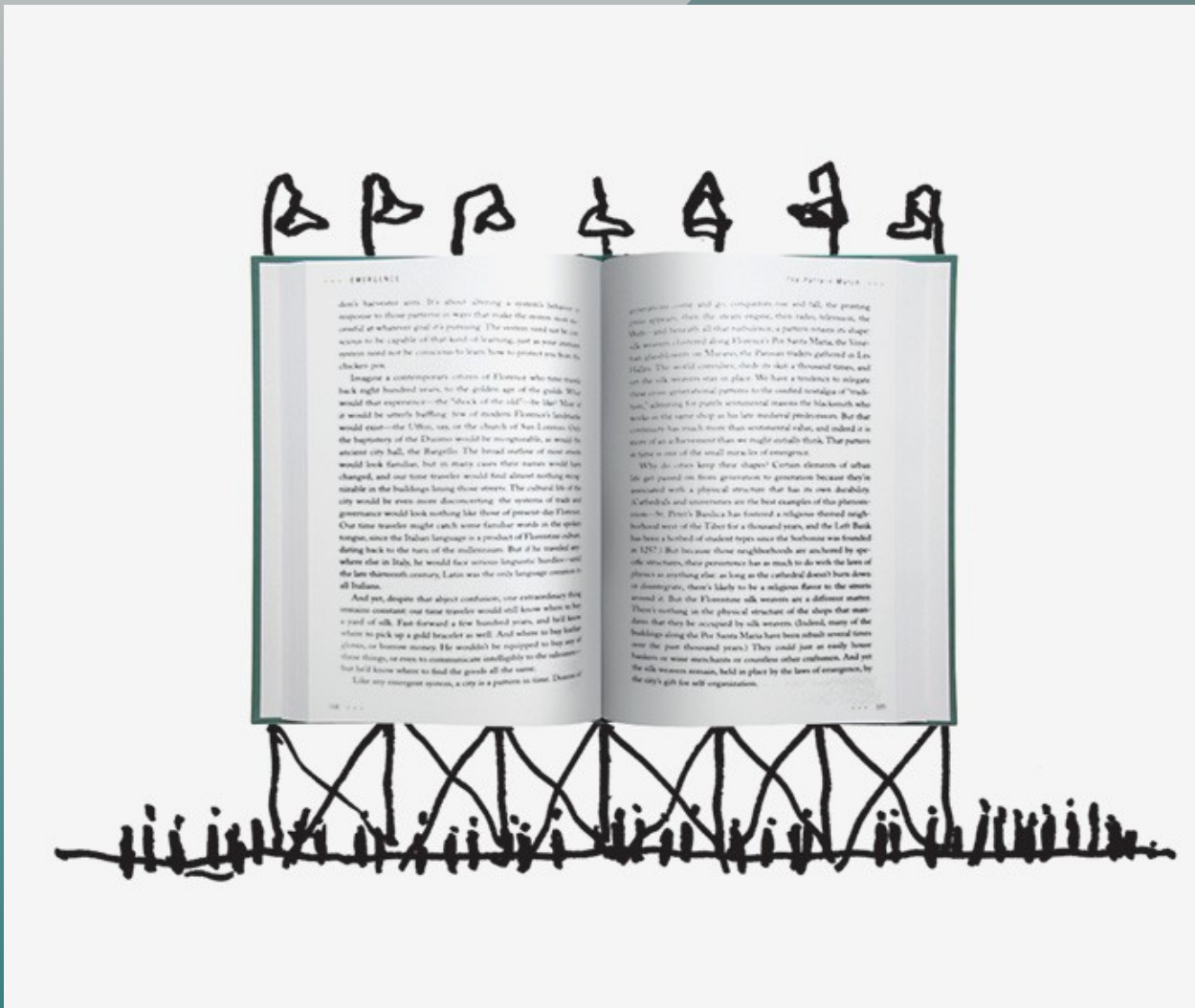
Jakob Nielsen

Um estudo mais recente descobriu que as pessoas lêem boletins enviados por e-mail de forma ainda mais abrupta do que lêem websites.

Jakob Nielsen

“Não é estranho que os pais se preocupem quando seu filho fica seis horas por dia na Internet mas se deliciem quando ele gasta as mesmas seis horas lendo livros?”

Nicholas Negroponte



Precisamos parar de pensar sobre o futuro da indústria editorial e, ao invés disto, pensar no futuro da leitura

Clive Thompson

http://www.wired.com/techbiz/people/magazine/17-06/st_thompson

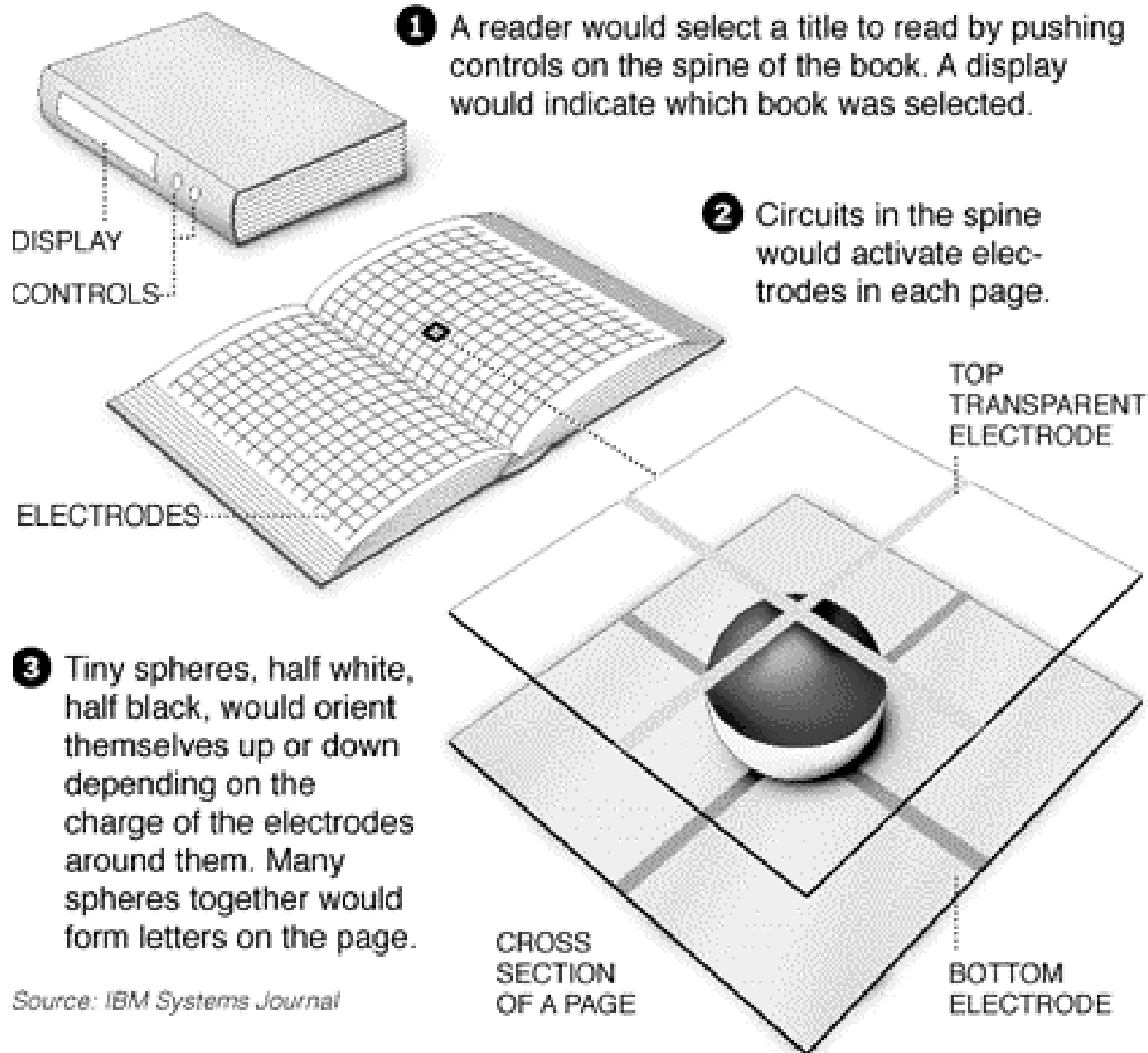
O Livro Eletrônico

Coming to Readers Soon

1998



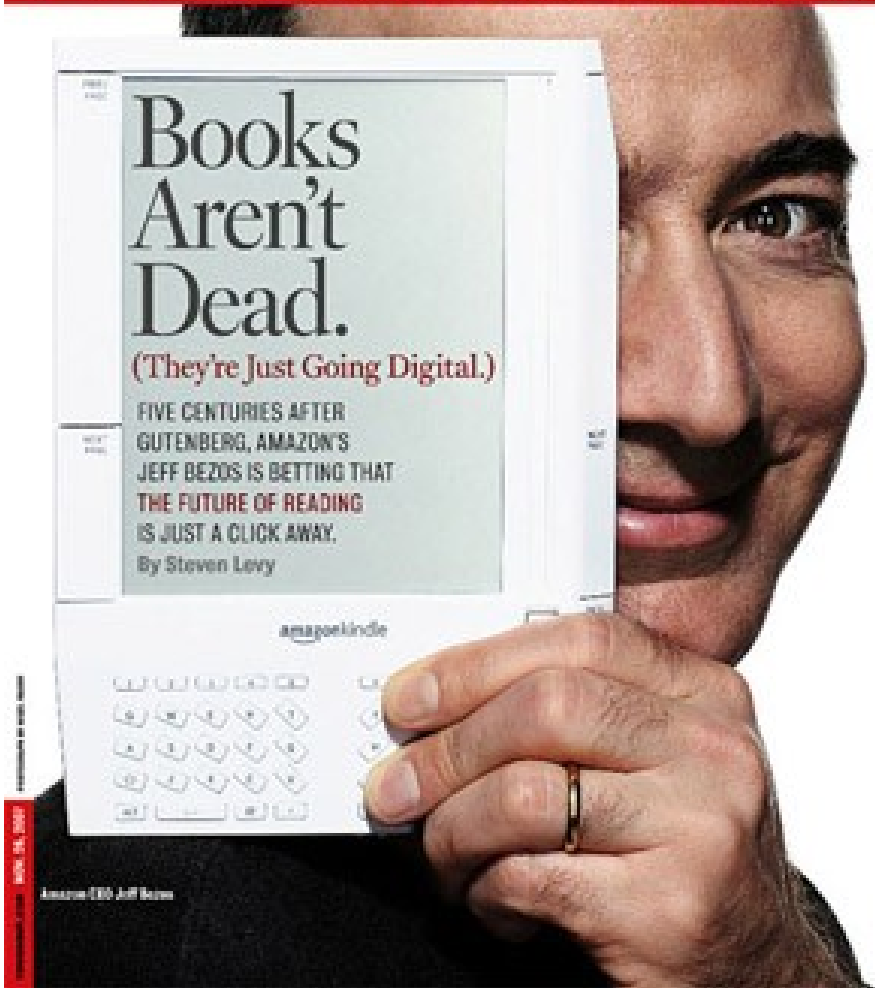
How an Electronic Book Might Work



Source: IBM Systems Journal

IRAQ: THE NEW NORMAL CHINA'S MODEL PROVINCE

Newsweek



2011





Digital Rights Management

Os poucos autores que experimentaram distribuir gratuitamente cópias digitais de seus livros descobriram que no final **acabaram vendendo mais cópias impressas**, porque seus livros são descobertos por mais pessoas.



Baen Free Library

WebScription.net

[Home](#)

[What's New](#)

[The Series](#)

[The Authors](#)

[The Books](#)

[Prime Palaver
by Eric Flint](#)

[* Reader Software](#)



[HTML
Download](#)



[Microsoft
Reader
Download](#)



[Palm, Psion
and Window CE
Download](#)



[Rocket EBook
Download](#)



[Rich Text
Format
Download](#)

Titles Index

[1632](#)

[1633](#)

[1812: The Rivers of War](#)

[A Hymn Before Battle](#)

[A Plague of Demons](#)

[Agent of Vega](#)

[An Oblique Approach](#)

[The Apocalypse Troll](#)

[Bedlam Boyz](#)

[Berserker Throne](#)

[Beyond World's End](#)

[Black on Black](#)

[Born to Run](#)

[Changer of Worlds](#)

[Crawling Between Heaven and
Earth](#)

[The Creatures of Man](#)

[Crown of Stars](#)

[Mutineer's Moon](#)

[Neptune Crossing](#)

[Northworld](#)

[Oath of Swords](#)

[Odyssey](#)

[Old Nathan](#)

[On Basilisk Station](#)

[Original Edition of Godwin
Stories](#)

[Original Edition of Schmitz
Stories](#)

[Pandora's Legions](#)

[Paying the Piper](#)

[The Philosophical Strangler](#)

[Planets of Adventure](#)

[Primary Inversion](#)

[Pyramid Scheme](#)

[Rats, Bats and Vats](#)

Em uma sala de aula, com mais de trinta alunos, perguntei quantos não tinham acesso a computador, fosse em casa ou no trabalho. A resposta surpreendeu, pois apenas um não tinha. Discutindo a resposta, os estudantes enfaticamente mencionaram sua importância. Insisti na pergunta: por que o computador seria tão importante? A nova resposta foi ainda mais inesperada. Afirmaram que o computador era vital, pois, sendo eles muito pobres, não podiam comprar livros. As obras requeridas para fazer o curso estavam acima de sua capacidade financeira. Se tirassem cópias dos capítulos que necessitam, fariam alguma economia, mas não tanta.

Cláudio Moura Castro, *O mito do Apartheid Digital*

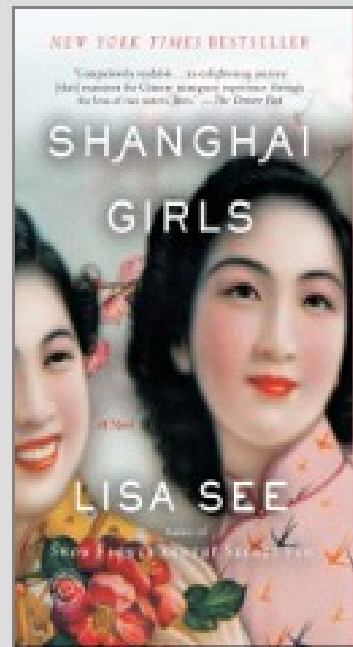
O Livro Vivo

GET STARTED!

Weave conversations through digital books.

- ▶ START A GROUP
- ▶ ADOPT A BOOK
- ▶ MEET ONLINE

CREATE GROUP



SHANGHAI GIRLS: A NOVEL

Lisa See

In 1937 Shanghai—the Paris of Asia—twenty-one-year-old Pearl Chin and her younger sister, May, are having the time of their lives. Both are beautiful, modern, and carefree—until the day

DETAILS



BookGlutton connects people inside digital books!

Try BookGlutton's social reading experience. Just [sign in](#) with Facebook and invite some friends. You can create virtual groups to meet up inside a book. Have great discussions - chat inside any chapter! And with shared notes you can comment on any paragraph, and you'll get notified when your friends respond. [Try it.](#)

Bloquear...



www.seriosimortais.com.br



Promoção
O que você quer ganhar?



Ipad

OU

Galaxy Tab



Junte-se à maior comunidade de leitores do Brasil!

Faça parte da rede social criada para quem ama ler. Descubra novos livros, autores, editoras e amigos.

Cadastre-se

Acesse

Crie sua estante virtual

Mostre o que já leu, vai ler ou está lendo. Crie sua estante e deixe seus amigos saberem de que tipo de livro você gosta.

Compartilhe sua opinião

Avalie suas leituras, faça resenhas, comente sobre os últimos livros que leu. Todos querem saber sua opinião.

Encontre novos amigos

Mais de mil grupos literários, participe e converse sobre vários assuntos deste mundo fascinante.

Livros + recentes

ver mais



Livros + lidos

ver mais



últimos acessos



Novas Maneiras de Ler

Minha biblioteca

Meus Livros eletrônicos do Google
(0)

Comprados (0)

Resenhados (0)

Visualizados recentemente (0)

Favoritos (0)

Lendo agora (0)

Vou ler (0)

Lidos (0)

[Criar nova estante](#)

O Google selou um [acordo revolucionário](#) com autores e editoras.

Navegar por assuntos

[Corpo, mente e espírito](#)

[Negócios e economia](#)

[Computadores](#)

[Culinária](#)

[Design](#)

[Família e relacionamentos](#)

[Jogos](#)

[Jardinagem](#)

[Saúde e condicionamento físico](#)

[Casa e lar](#)

[Humor](#)

[Direito](#)

[Coleções literárias](#)

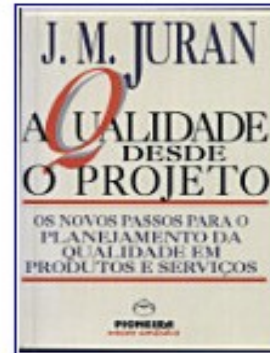
[Crítica literária](#)

[Matemática](#)

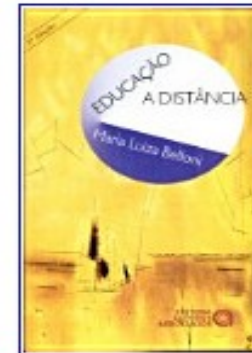
Interessante



Responsabilidade



A qualidade desde
Joseph M. Juran



Educação a distã
Maria Luiza Bello

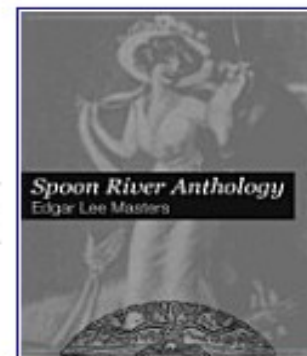


Freud
Peter Gay

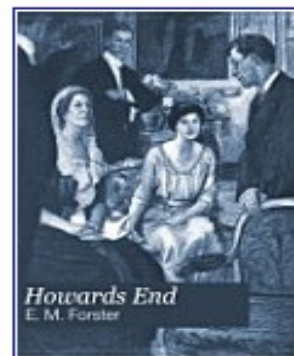


COMUNI
Othon M

Clássicos



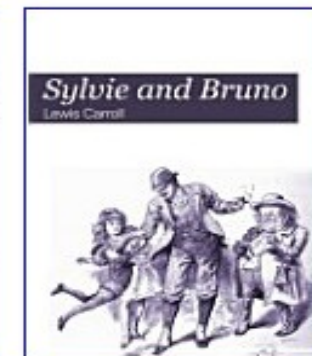
Spoon River antholog
Edgar Lee Masters



Howards End
Edward Morgan Fors



The wind in the wil
Kenneth Grahame



Sylvie and Bruno
Lewis Carroll

Revistas




TrocandoLivros

[Home](#)

[Livros](#)

[Criar conta](#)

[Fazer login](#)

 Troque livros com pessoas de todo o Brasil

Indique a um amigo    ...

1. Você cria uma lista dos seus livros que você quer trocar

1



2. Quando outro usuário solicitar algum livro da sua lista, você o envia pelo correio

2

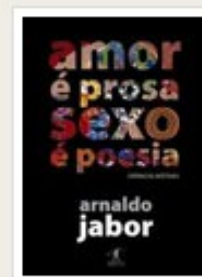
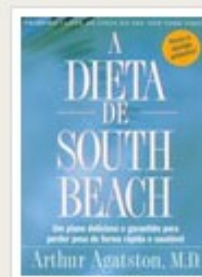


3

3. Você confirma o envio e ganha 1 crédito para solicitar 1 livro



livros em destaque:



Mais de 20.000 títulos disponíveis. Explore! >>>

[Crie sua conta agora](#)

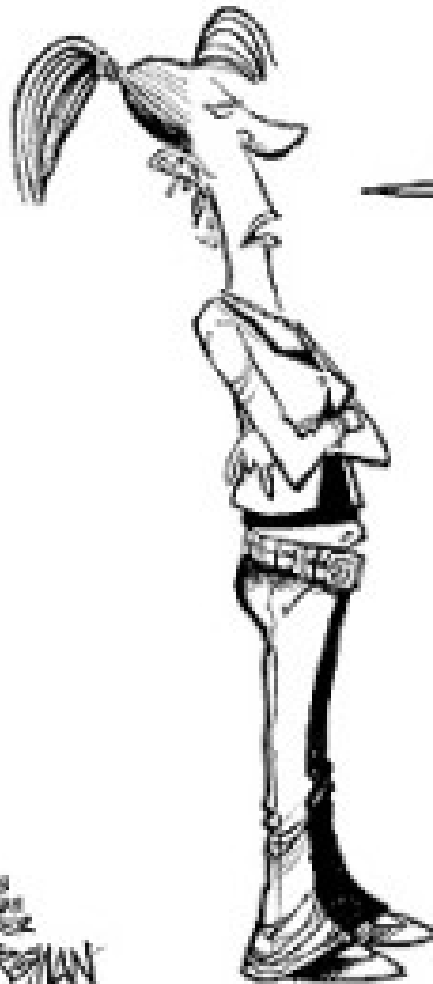
É grátis e leva menos que 10 segundos

A pesquisadora da Microsoft Cathy Marshall descobriu que estudantes universitários analisam cuidadosamente os livros usados antes de comprá-los, porque eles querem adquirir as notas mais inteligentes.

Clive Thompson

Conflito de Gerações

Generation Gap 2008



MP3s
JAMBA JUICE
FLAMING LIPS
FACEBOOK
OBAMA

VINYL
OVALTINE
ROLLING STONES
PHONEBOOK
HILLARY

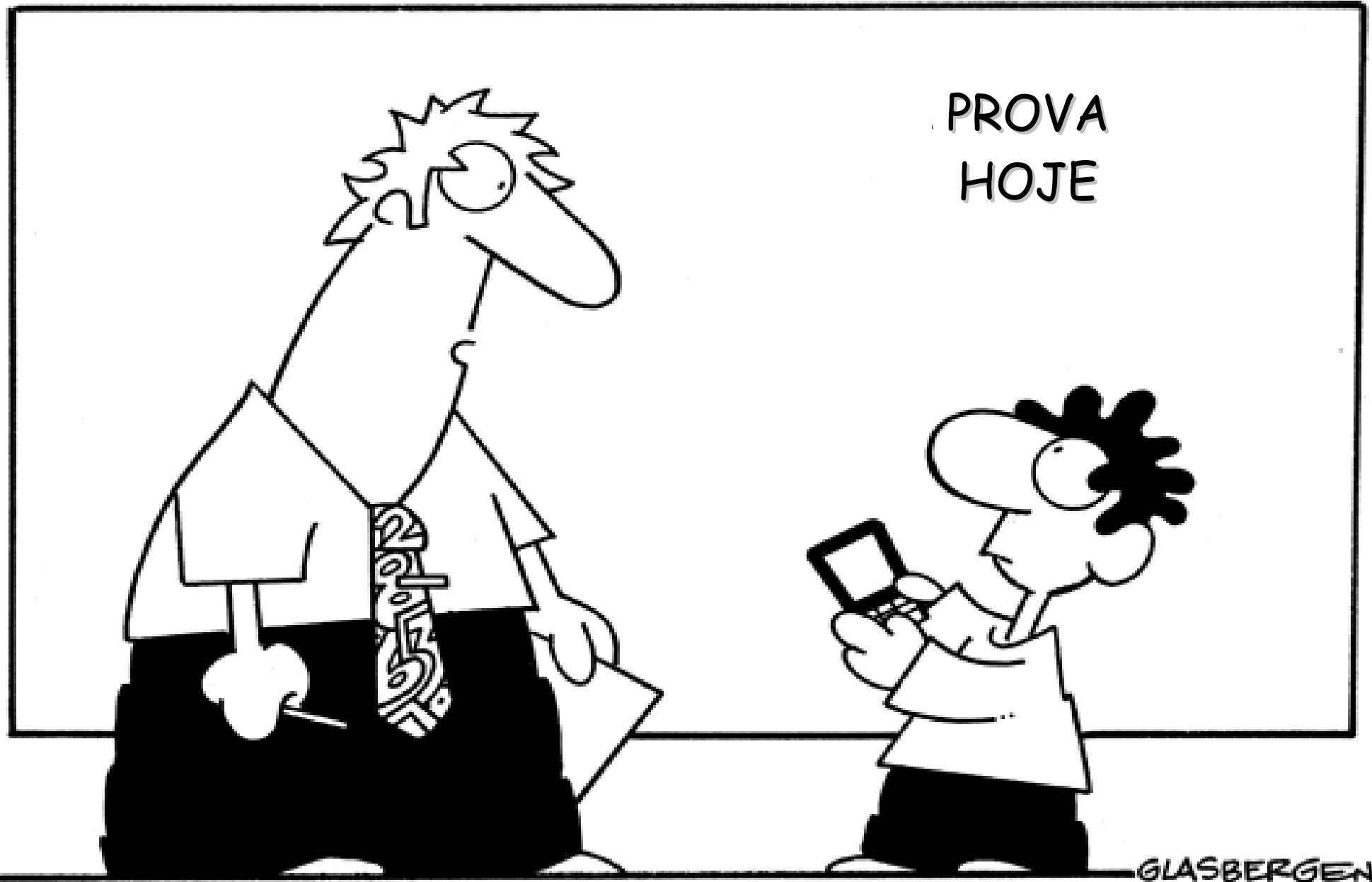


© 2008
JIM BRYAN



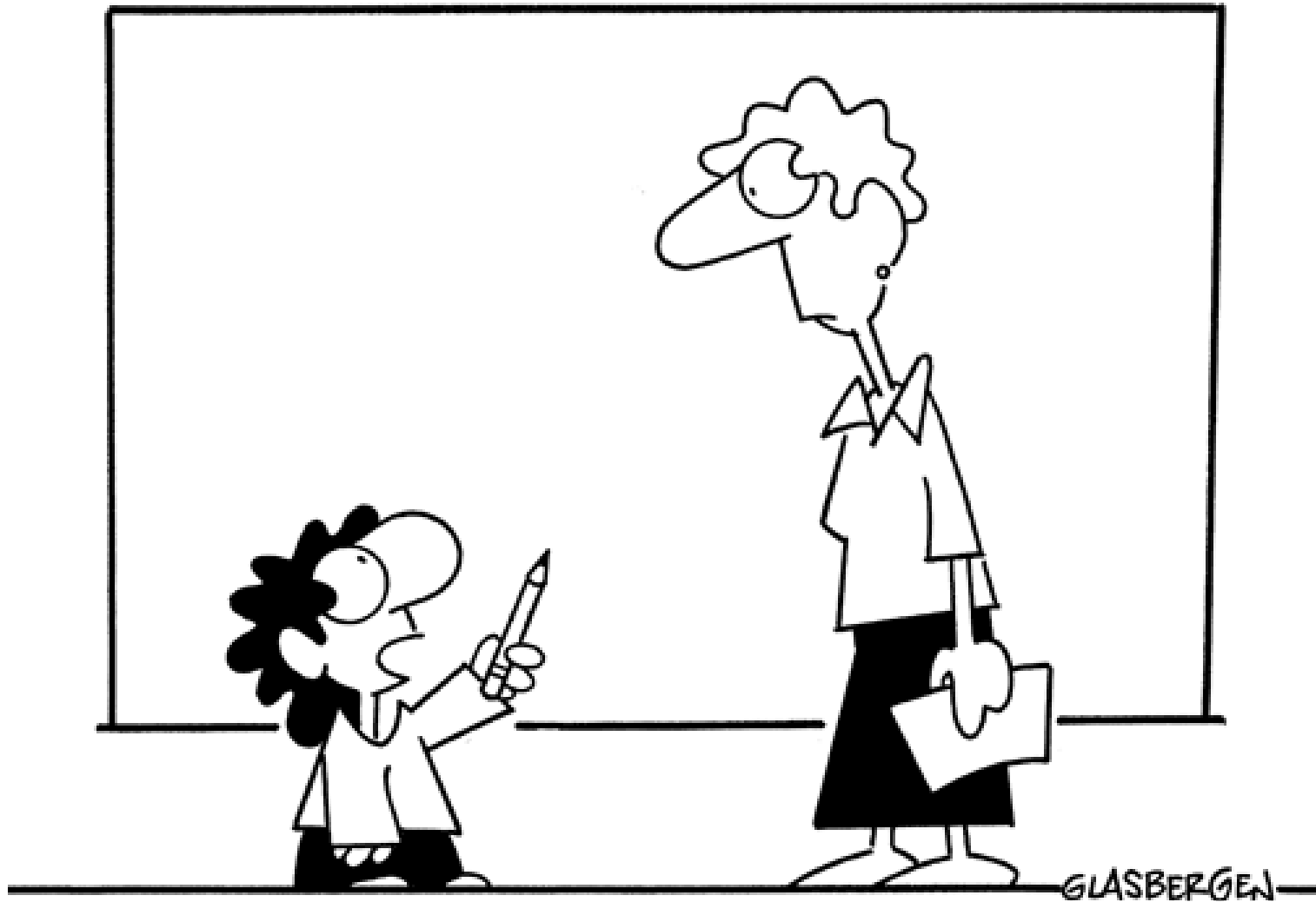
Passear por livrarias é um passatempo ameaçado: consumidores que fazem compras online são menos prováveis de encontrar novos livros e mais suscetíveis a forjar padrões de leitura restritos.

Sam Jordison



“Você precisa assistir às aulas. Você não pode apenas me seguir no Twitter”

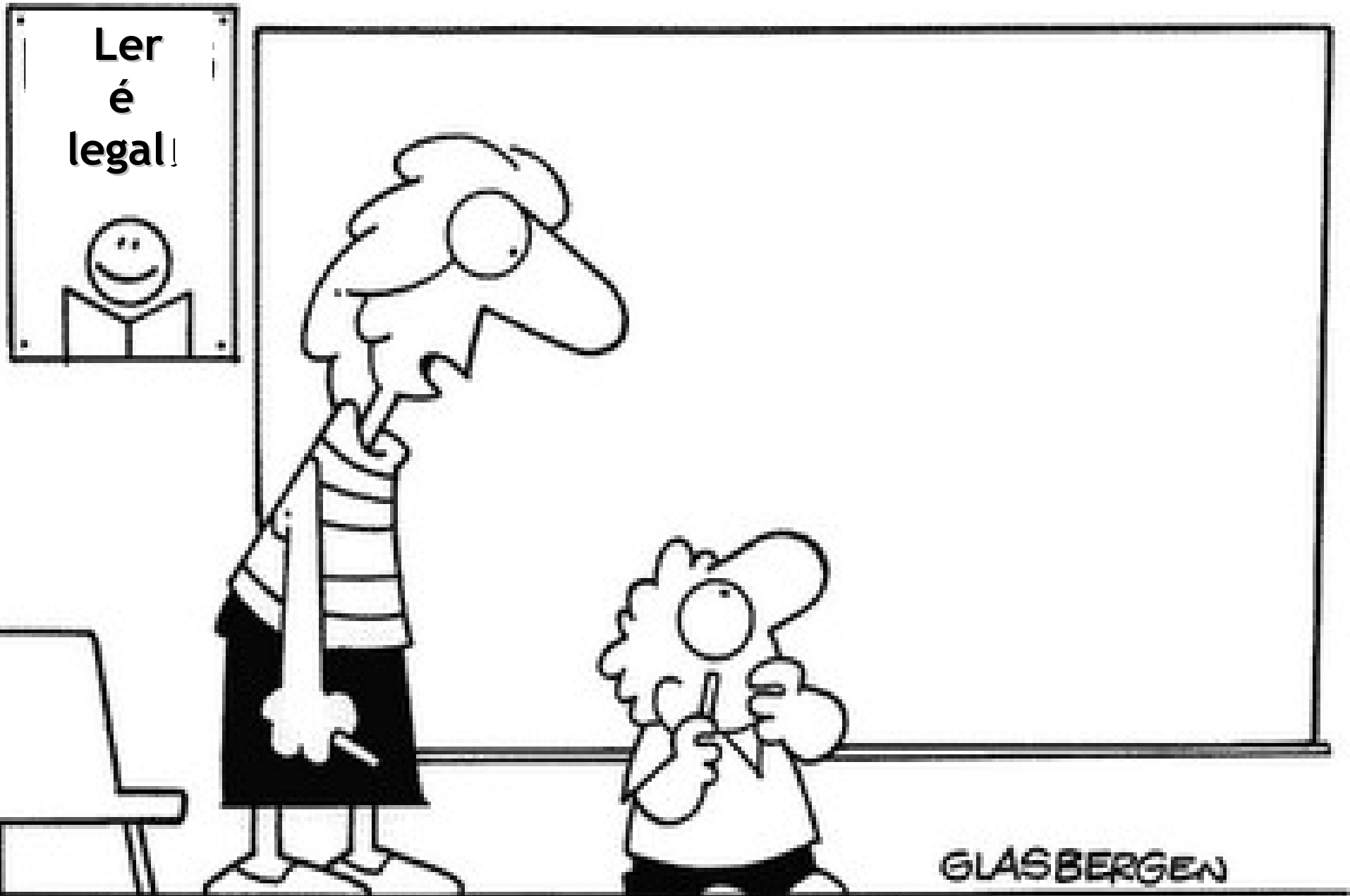
“Ao invés de reescrever o que eu encontrei na Web, será que eu não posso colocar um link e você então lê o original?”



“Como você espera que eu escreva com isto? Não tem nem uma porta USB para ligar um teclado!”



“Bem, sim, nós poderíamos ler o seu blog ... ou então você poderia simplesmente nos contar sobre o seu dia na escola.”



"Não tem nenhum ícone para clicar. É um quadro negro."

Nós sabemos hoje que cérebros submetidos a experiências de desenvolvimento diferentes se desenvolvem de forma diferente; e que as pessoas que recebem informações diferentes da cultura que as cerca pensam de forma diferente.

Embora nós não tenhamos observado diretamente os cérebros dos nativos digitais para ver se eles são fisicamente diferentes (como os músicos parecem ser) a evidência indireta neste sentido é extremamente forte...

Mark Prensky

A Qualidade da Informação

(ou nem tudo são flores)

Muitas crianças exibem um nível de confiança alarmantemente alto nas informações disponíveis na Internet: 39% das crianças entre 9 e 17 anos dizem que a informação encontrada online está “**sempre correta**”.

Fonte: New York Times
(<http://nyti.ms/hZGD3I>)



À medida em que os livros eletrônicos superarem o formato restritivo das figuras-e-texto dos livros tradicionais, os leitores irão considerar os livros de papel como uma versão chata, sem vida, do que são agora, essencialmente, livros vivos. O futuro do livro é se tornar eletrônico.

Moths to the Flame, Gregory J. E. Rawlins

A tecnologia pode ter truncado e distorcido a palavra escrita em alguns casos, ao mesmo tempo em que aumentou a competição pelo nosso tempo. Mas, como evidenciado por estes novos dados, a tecnologia não encontrou um substituto para a palavra escrita como um meio de transmitir certos tipos de informação. E, de fato, ela tornou o ler e escrever uma parte ainda mais essencial de nossa vida diária.

Study: Rumors of Written-Word Death Greatly Exaggerated
<http://www.wired.com/epicenter/2009/12/reading-expands-study/>

Novas formas de leitura podem existir, mas não é uma coisa boa: a pesquisa afirma que “de estudantes de graduação a professores, as pessoas exibem uma forte tendência um comportamento raso, horizontal e inconstante em bibliotecas digitais. A leitura superficial (power browsing) parece ser a norma para todos. A sociedade está se emburrecendo.

Sunil Iyengar e Mark Bauerlin

“A tecnologia não consegue lhes ensinar a refletir sobre a informação que estão coletando online. Para isto, o papel dos professores e pais permanece fundamentalmente importante.”

Rose Luckin

A Mentalidade da Era da Internet

- Computadores não são tecnologia
- Internet é melhor que a TV
- Digitar ao invés de escrever
- A Realidade não é mais real
- Fazer ao invés de saber
- Permanecer conectado
- Indistinção entre consumidores e criadores
- Nintendo sobre a lógica
- Modo de vida multitarefa
- Tolerância zero para atrasos

The INFORMATION-AGE Mindset
Jason L. Frand

Computadores podem ser vistos como um material universal de construção, ampliando enormemente o que as pessoas podem criar e o que elas podem aprender no processo.

Mitchell Resnick

Pensamentos Aleatórios

Nós vivemos em uma sociedade deliciosamente dependente da ciência e tecnologia, na qual quase ninguém sabe coisa alguma sobre ciência e tecnologia
(Carl Sagan)

a medida em que as novas tecnologias continuam a acelerar a taxa de mudança em todos os aspectos de nossas vidas, aprender a se tornar um aprendiz melhor é muito mais importante do que aprender a multiplicar frações ou memorizar as capitais do mundo.

Rethinking Learning in the Digital Age
Mitchel Resnick

Na era digital, o aprendizado pode e deve se tornar uma experiência que dure por todo o dia e por toda a vida.

Rethinking Learning in the Digital Age
Mitchel Resnick

Nos próximos anos, a Internet irá criar novas oportunidades de aprendizado, tornando possíveis novos tipos de “comunidades de construção de conhecimento” nas quais as crianças (e adultos) de todo o mundo colaborarão em projetos e aprenderão uns com os outros.

Rethinking Learning in the Digital Age
Mitchel Resnick

Os analfabetos do século 21 não serão aqueles que não conseguem ler e escrever, mas aqueles que não conseguem aprender, desaprender e reaprender.

Alvin Toffler

“Well, in our country,” said Alice, still panting a little,
“you’ll generally get to somewhere else - if you ran
very fast for a long time as we’ve been doing”.
“A slow sort of country!”, said the Queen. “Now, here,
you see, it takes all the running you can do, to keep in
the same place. If you want to get somewhere else, you
must run at least twice as fast as that!”

Lewis Carrol, Through the Looking Glass

Seymour Papert tells the story of a mid-nineteenth-century surgeon magically transported through time into a modern operating theater. That doctor would not recognize a thing, would not know what to do or how to help. Modern technology would have totally transformed the practice of surgical medicine beyond his recognition. If a mid-nineteenth-century schoolteacher were carried by the same time machine into a present-day classroom, except for minor subject details, that teacher could pick up where his or her late-twentieth-century peer left off. There is little fundamental difference between the way we teach today and the way we did one hundred and fifty years ago.



Dez sites para os fanáticos por livros
<http://dica.sl/j>

Download desta apresentação
<http://www.dicas-l.com.br/cursos>

Obrigado

a vocês e a todos que contribuíram
para esta palestra
(mesmo sem saber)

